

## LOS FILÓSOFOS PRESOCRÁTICOS

### Fragmentos

#### Tales de Mileto (624? – 548?)

*... En cuanto al número y a la especie de tal principio, no dicen todos lo mismo, sino que Tales, el iniciador de tal filosofía, afirma que es el agua (por lo que también declaró que la tierra está sobre el agua); llegando, tal vez, a formar dicha opinión por ver que el elemento de todas las cosas es húmedo y que el calor mismo surge de la humedad y que de ella vive (el principio de todas las cosas es aquello de donde nacen); de ahí vino a formar esa opinión, y del hecho de que las semillas de todas las cosas tienen la naturaleza húmeda, y el agua es el principio natural de las cosas húmedas.*

ARISTÓTELES, *Metafísica A 3,983 b 6 (DK 11 A 12)*

#### Anaximandro (611? – 547?)

*Anaximandro, hijo de Praxiades, discípulo y seguidor de Tales, dijo que el principio y elemento de las cosas era lo "apeiron", siendo el primero que introdujo este término para designar el principio. Y llama tal no al agua ni a ningún otro de los llamados elementos, sino a otra naturaleza indeterminada, de la cual proceden todos los cielos y los mundos que hay en ellos.*

SIMPLICIO, *Física 24,13 (DK 12 A 9)*

*Anaximandro dijo que el principio y elemento de las cosas era lo "apeiron"; de donde los seres tienen su origen, allí surge su corrupción, por la necesidad. Pues las cosas mismas se hacen justicia mutuamente por sus culpas según el orden del tiempo.*

SIMPLICIO, *ibid. (DK 12 B 1)*

#### Anaxímenes (589? – 547?)

*Anaxímenes, milesio, hijo de Eurístrato, compañero de Anaximandro, dice, como éste, que la naturaleza sustante es una e infinita, no indeterminada, como él, sino determinada, a la que llama aire, y que se diferencia en sustancias por rarefacción y condensación. Cuando se hace sutil se convierte en fuego, y cuando se condensa, en viento; después, en nubes; después, condensándose más, en agua, luego en tierra, después en piedras; y los demás seres se originan de esas sustancias. Hace también eterno al movimiento, por medio del cual se verifica el cambio.*

TEOFRASTO, en SIMPLICIO, *Física 24,26 (DK 13 A 5)*

## **Pitágoras (584/572? – 490?)**

*Entre todas sus declaraciones, llegaron a hacerse las más célebres, en primer lugar, que el alma es inmortal; en segundo lugar, que se transforman en otras clases de seres vivos; que, además, vuelven a repetirse las cosas que suceden cada ciertos períodos, y que no hay nada absolutamente nuevo, y que todos los seres vivientes que nacen deben ser considerados como emparentados entre sí. Parece, en efecto, que Pitágoras fue el primero que introdujo en Grecia estas teorías.*

PORFIRIO, *Vita Pythagorae*, 19 (DK 18a)

*En tiempos de éstos (Leucipo y Demócrito), e incluso antes que ellos, los llamados pitagóricos, los primeros en cultivar las matemáticas, las hicieron progresar, y, nutridos en ellas, pensaron que sus principios eran los principios de todas las cosas. Y, puesto que los números se hallan, por naturaleza, entre esos principios, y en ellos les parecía contemplar muchas semejanzas con lo que es y lo que deviene, más que en el fuego, en la tierra y en el agua, siendo tal afección de los números la justicia, tal otra el alma y el entendimiento, otra, el tiempo oportuno, y de manera parecida todas las demás, y viendo, además, en los números las afecciones y las proporciones de las armonías, puesto que las demás cosas parecían asemejarse a los números en toda su naturaleza, y los números eran los primeros de toda la naturaleza, creyeron que los elementos de los números eran los elementos de todos los seres y que los cielos todos eran armonía y número.*

ARISTÓTELES, *Metafísica A* 5,985 b 23)

## **Heráclito de Éfeso (540? – 475?)**

### ***Lucha, oposición***

*La enfermedad hace a la salud agradable y buena, el hambre a la hartura, el cansancio al descanso.*

*El mar es el agua más pura y la más corrompida, es potable y saludable para los peces; para los hombres, en cambio, es impotable y nociva.*

*Lo mismo es vida y muerte, velar y dormir, juventud y vejez; aquéllas cosas se transforman en éstas y éstas, a su vez, en aquéllas.*

*El camino arriba y el camino abajo, uno y el mismo.*

*Uniones: todo y no todo, concordante y discordante, unísono y disonante; del todo nace lo uno y de lo uno el todo.*

*Dios es día-noche, invierno-verano, guerra-paz, hartura-hambre; se transforma como el fuego: cuando se le mezcla con perfumes, se le denomina según el aroma de cada uno de ellos.*

*Hay que saber que la guerra es común y que la justicia es discordia, y que todas las cosas suceden por la discordia y la necesidad.*

*La guerra es el padre de todas las cosas, y también el rey; y a unos los muestra como dioses, a otros como hombres; a unos hizo esclavos, a otros libres.*

*La muerte de la tierra es vida para el fuego, y la muerte del fuego es vida para el aire, la muerte del aire es vida para el agua, y la del agua, para la tierra.*

*Reuniendo lo opuesto, y de cosas diferentes, la más bella armonía.*

### **Devenir**

*Aguas distintas llegan a los que penetran en los mismos ríos; y las almas surgen como evaporadas de lo húmedo.*

*No se puede entrar dos veces en el mismo río, ni tocar dos veces la misma sustancia mortal según su manera de ser; sino que por la intensidad y rapidez de su cambio, se dispersa y se recoge de nuevo, se acerca y se aleja.*

*Penetramos en los mismos ríos y no penetramos, somos y no somos.*

### **Fuego**

*Este mundo (el mismo de todos) no lo hizo ningún dios ni ningún hombre, sino que siempre fue, es y será fuego eterno, que se enciende según medida y se extingue según medida.*

*Todas las cosas se truecan por el fuego, y el fuego, a su vez, por todas las cosas, como las mercancías por el oro y el oro por las mercancías.*

*El alma seca es la más sabia y la mejor.*

### **Verdad y opinión**

*Siempre están los hombres ignorantes de lo que es este Logos de que yo hablo, tanto antes de haberlo oído como después de haberlo oído por primera vez; pues aunque todas las cosas acontecen según este Logos, se parecen a gentes inexpertas, aun cuando experimentan palabras y acciones tales cuales yo las explico, distinguiendo cada cosa según su naturaleza y declarando cómo es; los demás hombres, ni se dan cuenta de las cosas que hacen despiertos, del mismo modo que se olvidan de cuanto hacen cuando duermen.*

*Por eso es necesario seguir lo común; pero, aunque el Logos es común, la mayoría vive como si tuviese inteligencia propia.*

*Después de haber oído, no a mí, sino al Logos, reconocer que todas las cosas son uno.*

*La naturaleza gusta de ocultarse.*

*Una sola cosa es sabiduría: conocer la razón que gobierna todas las cosas por medio de todas las cosas.*

## **Parménides de Elea (515/510? – 435?)**

### **Fragmentos del poema “Acerca de la Naturaleza”**

#### **I. El proemio del poema**

*Las yeguas que me llevan tan lejos como mi ánimo alcance me transportaron cuando, al conducirme, me trajeron al camino, abundante en signos, de la Diosa, el cual guía en todo sentido al hombre que sabe.*

*Ahí fui enviado, pues ahí me llevaban las yeguas muy conocedoras, tirando del carro, y las doncellas iban delante en el camino.*

*Los ejes en los cubos (de las ruedas) despedían un sonido sibilante agudo y chispeante (pues era acelerado por dos ruedas bien redondas por ambos lados), cuando con prisa me condujeron las doncellas Helíades (hijas del Sol), tras abandonar la morada de la Noche, hacia la luz, quitándose de la cabeza los velos con las manos.*

*Allí están las puertas de los senderos de la Noche y del Día, y en torno a ellas un dintel y un umbral de piedra.*

*Ellas mismas, etéreas, están cubiertas por grandes hojas, de las cuales Dike (la Justicia), la de abundantes castigos, guarda las llaves de usos alternos; hablándole con dulces palabras, las doncellas le persuadieron sabiamente para que el cerrojo asegurado quitaran pronto de las puertas; entonces éstas abrieron sus hojas en gigantesco bostezo, con lo cual las jambas, muy labradas en bronce, una tras otra giraron en los goznes, provistas de bisagras y pernos. Allí, a través de ellas, las doncellas, siguiendo la ruta, derecho guiaron al carro y las yeguas.*

*Y la diosa me recibió benévola, tomó mi mano derecha entre la suya, y me habló con estas palabras:*

*“¡Oh, joven, que en compañía de inmortales aurigas y las yeguas que te conducen llegas hasta nuestra morada, bienvenido! Pues no es un hado funesto quien te ha enviado a andar por este camino (está apartado, en efecto, del paso de los hombres), sino Temis (el Derecho) y Dike (la Justicia). Y ahora es necesario que te enteres de todo: por un lado, el corazón inestremecible de la verdad bien redonda; por otro, las opiniones de los mortales, para las cuales no hay fe verdadera.*

*Pero igualmente aprenderás también tales cosas; cómo lo que les parece, al penetrar todo, debe existir admisiblemente.*

## II. El discurso de la Verdad.

*Pues bien, te diré, escucha con atención mi palabra, cuáles son los únicos caminos de investigación que se puede pensar: uno, que es, y que no es posible que no sea, es la senda de la persuasión, pues acompaña a la verdad. El otro, que no es y que es necesario que no sea; éste, te lo señalaré, es un sendero que nada informa, pues no podrías conocer lo que, por cierto, no es (porque no es factible) ni podrías mostrarlo.*

*Porque lo pensable es lo mismo que lo que puede ser.*

*Observa cómo, estando ausentes, para el pensamiento las cosas están presentes. Pues no se interrumpirá la cohesión del ser con el ser, ya sea dispersándolo en todo sentido, totalmente en orden, o bien combinándolo.*

*Esto es lo que hay que decir y pensar: que el ser es porque puede ser, mientras que "nada" no puede ser. Te mando reflexionar sobre estas cosas. Ésta es, efectivamente, la primera vía de investigación de que te excluyo. Pero, en segundo lugar, te excluyo de esta otra vía, la que siguen errantes los mortales que no saben nada, bicéfalos, pues el desvalimiento es el que rige en el interior de su pecho una mente errabunda: se ven arrastrados, sordos y ciegos a la vez, pasmados, gente sin juicio, que están en la creencia de que ser y no ser es lo mismo y no lo mismo, y de que de todas las cosas hay un camino de ida y vuelta.*

*Porque nunca jamás se impondrá esto: que las cosas que no son sean. Mas tú ¡aparta tu pensamiento de esta vía de investigación! ¡Que la rutina inveterada no te fuerce a dirigir por esta vía tu ojo sin mirada, tu oído aturdido y tu lengua, sino juzga con la razón el muy debatido argumento narrado por mí.*

*Un solo camino narrable queda: que es. Y sobre este camino hay signos abundantes: que, en tanto existe, es inengendrado e imperecedero; íntegro, único en su género, inmóvil y realizado plenamente; nunca fue ni será, puesto que es ahora, todo a la vez, uno, continuo. Pues ¿qué nacimiento le buscarías? ¿Cómo, de dónde habría crecido? De lo que no es, no te permito que lo digas ni pienses, pues no se puede decir ni pensar lo que no es. ¿Y qué necesidad lo habría impulsado a nacer antes o después, partiendo de la nada? Así, es forzoso que exista absolutamente o que no (exista). Jamás la fuerza de la fe concederá que de lo que es se genere algo fuera de él, a causa de lo cual ni nacer ni perecer le permite Dike (la Justicia), aflojándole las cadenas, sino que lo mantiene. Pero la decisión acerca de estas cosas reside en esto: es o no es. Ahora bien, está decidido, como lo exige la necesidad, dejar un camino impensable o innombrable (ya que no es un verdadero camino), y admitir el otro que existe y es verdadero.*

*¿Cómo podría ser después lo que ya es? ¿Cómo se generaría? Pues si se generó, no es, ni es si ha de ser en algún momento futuro. De tal modo el nacer ha quedado extinguido y el perecer resulta inaudito. Tampoco es divisible, ya que es un todo homogéneo, ni mayor en algún lado, lo que impediría su cohesión; ni algo menor, sino que todo está lleno de ser; por ello es un todo continuo, pues el ser se reúne con el ser.*

*Ahora bien, inmóvil en los límites de grandes ataduras, existe sin comienzo ni fin, puesto que el nacimiento y la destrucción se pierden a lo lejos, apartados por la fe verdadera.*

*Lo mismo permanece en lo mismo, y descansa en sí mismo, y así permanece firme en su posición; pues la poderosa Necesidad lo mantiene en las ataduras del límite, que lo rodea en su torno. Por lo cual al ser no le es lícito ser inacabado, pues no carece de nada: si careciera de algo, carecería de todo.*

*Lo que puede pensarse es lo mismo que aquello por lo cual existe el pensamiento. En efecto, fuera del ser –en el cual tiene consistencia lo dicho– no*

*hallarás el pensar. Pues no hay ni habrá nada ajeno aparte de lo que es; ya que el Destino lo ha forzado a ser entero e inmóvil; por eso son todos nombres que los mortales han impuesto, convencidos de que eran verdaderos: nacer y perecer, ser y no ser, cambiar de lugar y mudar de color brillante.*

*Pero puesto que hay un límite último, es perfecto en toda dirección, semejante a la masa de una esfera bien redonda, equidistante del centro en todas direcciones; pues es forzoso que no exista algo mayor ni algo menor aquí o allí. No hay, en efecto, no ser que le impida alcanzar la homogeneidad, ni ser que de algún modo sea aquí o allí mayor o menor, ya que es por completo inviolable; siendo igual a sí mismo desde todas partes, existe uniformemente dentro de sus límites.*

*Y aquí pongo fin a mi relato fidedigno y a mi pensamiento en torno a la Verdad.*

### **Zenón de Elea (490?/485? - ?)**

*Zenón niega la existencia del movimiento diciendo: el móvil no se mueve ni en el lugar en que está ni en el lugar en que no está.*

*Si existe el espacio, estará en algo, pues todo lo que existe está en algo; pero si está en algo, está también en el espacio, y así, el espacio estará en un espacio, y así hasta el infinito; por tanto, no existe el espacio.*

*Cuatro son los argumentos (de Zenón) en torno al movimiento que presentan difícil solución. El primero es el de la no existencia del movimiento: porque lo que se mueve debería llegar a la mitad antes que al final.*

*El segundo, el llamado AQUILES. Y es el siguiente: el más lento nunca podrá ser alcanzado por el más rápido. Pues el perseguidor tendría que llegar antes al punto de donde partió el fugitivo, de suerte que tendrá que suceder que el más lento vaya siempre delante.*

*El tercero es el que se acaba de decir, que la flecha disparada está quieta.*

*El cuarto es el de los cuerpos que en el estadio se mueven en sentido contrario a otros cuerpos iguales, unos a partir del extremo del estadio, y otros a partir del medio, a igual velocidad: Zenón dice que con eso resultará la mitad del tiempo igual a su doble.*

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

8	7	6	5	4	3	2	1
---	---	---	---	---	---	---	---

 ----->

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

 <-----

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

8	7	6	5	4	3	2	1
---	---	---	---	---	---	---	---

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

